



19. 5. / 17.30 Literární salón No. 39: Vladimír Morávek – Maminka (Větrné mlýny, 2025)

Známý divadelní a filmový režisér vydal v šedesáti letech svoji prozaickou prvotinu Maminka. Maminka je **jedna z nejkrásnějších knih o naději**.

26. 5. / 17.30 Lukáš Marvan: Mrtvý muž a skleněné oko (Dauphin, 2025)

Autorský večer s Lukášem Marvanem nejen o poslední knize, ale i o jeho nevšední životní a poetické cestě. Moderuje: **Zdeněk Volf**. Pořad se koná v Kleinově paláci (nám. Svobody 15, 2. patro).

Dny polské kultury

11. 5. / 17.30 Hubert Klimko-Dobrzaniecki: Zloději bezu (Větrné mlýny, 2024)

Dá se o spletitých polských dějinách psát v hrabalovském duchu? Dá.

Nakladatel upozorňuje: Četba knihy se nedoporučuje osobám trpícím nedostatkem smyslu pro humor! Pořad se koná v Kleinově paláci (nám. Svobody 15, 2. patro).

Historický klub MA21

Kulturně-historické přednášky



4. 5. / 17.00 Jiří Suk: Paradoxní politik Václav Havel

Přednáška o klíčových slovech spojených s veřejným působením Václava Havla jako disidenta a politika a jejich rezonanci v dnešní době: **moc bezmocných, antipolitická politika a pokojná revoluce**. Akce se koná v rámci projektu Vzděláváním k sebevědomému občanství, který je spolufinancován Evropskou unií.

**6. 5. / 17.00 Vladislava Říhová: „Nejmalovanější a nejrejsovanější město 16. věku“
Renesanční fasády Prachatic**

Třetí jarní přednáška na téma *R'n'B: Renesance a baroko* ve spolupráci se Seminářem dějin umění FF MU.

Přednáška upozorní na unikátní soubor měšťanských domů v Prachaticích, zdobených renesančními sgrafity a výmalbami, které vznikly v 16. století v době největšího rozkvětu pod vládou Rožmberků.

12. 5. / 17.00 Markéta Jarošová: Za zavřenými dveřmi muzeí a galerií

Pátá přednáška na téma *Umění v praxi*.

Přednáška představí **muzea a galerie jako živé instituce**, jejichž fungování sahá daleko za hranice výstavních sálů. Nahlédneme do zákulisí muzejní a galerijní práce a seznámíme se s činnostmi, které běžnému návštěvníkovi zůstávají skryty.

Zelený kabinet MA21

Ekologie, udržitelnost a sociální témata



5. 5. / 17.00 Milan Vrtílek: Není to jen o genech

Třetí přednáška na téma *Bohatství přírody*

Podobnost v rámci příbuzenstva není náhodná. Může za to genetická informace uložená v DNA. Přednáška nabídne příklady, jak mohou rodiče živočichů, od ryb až po savce, ovlivnit prospívání svých potomků.

11. 5. / 17.00 Jarmila Krojerová: Divoké kočkovité šelmy žijící v našich lesích

Čtvrtá přednáška na téma *Bohatství přírody*

Přijďte se dozvědět něco více o dvou našich původních a zároveň ohrožených druzích kočkovitých šelem. Jedná se o **rysa ostrovida a kočku divokou**.

Malé divadlo hudby MA21

Hudba očima brněnských osobností



**18. 5. / 16.30 Vladimír Mañas & Kateřina Maňáková: Největší ze Slezanů
500. výročí úmrtí Thomase Stoltzera (cca 1480 až 1526)**

Přednáška věnovaná připomenutí slezského velikána renesanční polyfonie a kapelníka krále Ludvíka Jagellonského. Na přednášku naváže společná hudební dílna (17.30–18.45).

Pořad je realizován ve spolupráci s JAMU a MU.

25. 5. / 17.00 František Wich: Francouzské wichytávky IV.

Frankofonní populární hudba není pouze klasický šanson a celkově není méně zajímavá než třeba ta angloamerická. Naopak, je neobvykle pestrá a rozmanitá, i když našimi médii téměř ignorovaná.



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně

Není-li uvedeno jinak, akce se konají v Ústřední knihovně, Kobližná 4, Brno.

Změna programu vyhrazena.

www.kjm.cz/ma21



Ministerstvo
kultury

LITERATURA

ŽURNALISTIKA

UDRŽITELNOST

VĚDA

HUDBA

HISTORIE

MAHENOVA AKADEMIE PRO 21. STOLETÍ

MA21



Knihovna
Jiřího Mahena
v Brně

KVĚTEN

Setkávání a sdílení napříč generacemi
Pro ty, kdo se chtějí ptát, vědět a přemýšlet v souvislostech